



Hudební hádanky

Eva Suchánková

© Procházka světem klavíru 2017

www.evasuchankova.cz



Hudební hádanky

Krásný dobrý den,

Prohlášení autorky:

Milí čtenáři, chtěla bych vám říct, že mi dalo spoustu práce a zabralo hodně času vymyslet a vypracovat tento eBook. Jakékoli šíření textu nebo jeho částí je proto zakázáno a chráněno autorským zákonem.

Pokud se vám tento eBook natolik zalíbí, že byste jej chtěli sdílet se svými přáteli a známými, zašlete jim prosím odkaz na stránky www.evasuchankova.cz, kde si ho mohou zdarma stáhnout. Děkuji ☺

Upozornění:

Tento eBook obsahuje odkazy na informace třetích stran. Tyto informace jsou pouze doporučením autorky a slouží k názornosti jednotlivých úkolů. Jakékoli úspěchy či neúspěchy plynoucí z použití informací, které se dozvíte v tomto eBooku, jsou pouze ve vašich rukách a autorka za ně nenese žádnou zodpovědnost.

moc mě těší, že jste si stáhli eBook **Hudební hádanky!**

Jmenuji se **Eva Suchánková** a mou největší životní vášní, profesí i potěšením je hraní na klavír. Věnuji se výuce dětí i dospělých a záleží mi na tom, aby se mí žáci naučili dobře hrát a zároveň je to bavilo. Snažím se proto nacházet cesty, jak poznávání klavírního světa lidem kolem sebe usnadnit, zpřístupnit a zjednodušit. [Více o mně se dočtete tady >>](#).

Tento eBook slouží jako zábavné procvičení různých oblastí hudby, které patří k základu dobrého **všeobecného hudebního vzdělání**.

Co vás čeká?

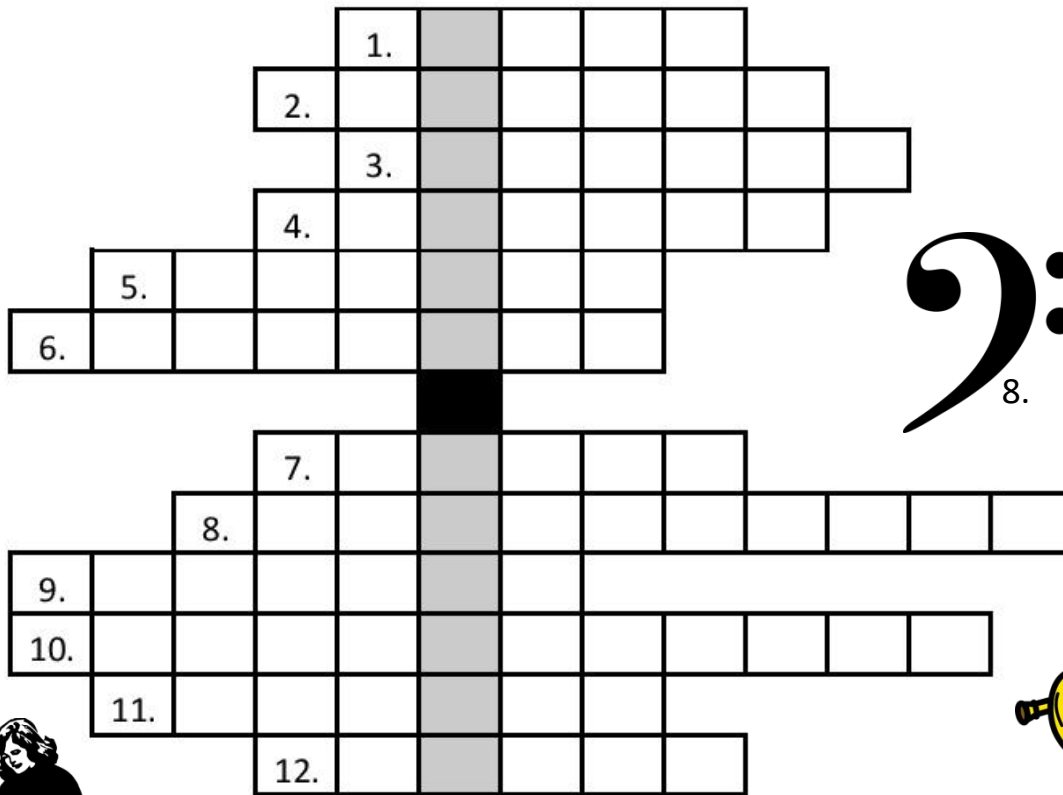
- křížovky
- spojování správných dvojic
- hudební sudoku i osmisměrka
- hudební matematika
- zajímavé čtení a další

EBook si užijí děti i dospělí. Můžete si ho vytisknout, nebo si vezměte k ruce papír a tužku, a pouze si odpovědi pište. **Na konci najdete seznam správných odpovědí.** Budu moc ráda, pokud mi napíšete, jak se vám dařilo!

- Eva Suchánková

1. Tajenka

První **tajenka** vám prozradí, kde bydlí noty. Tajenku se dozvíte, když správně pojmenujete všechny obrázky a napíšete jejich názvy do okének podle čísel.



1.



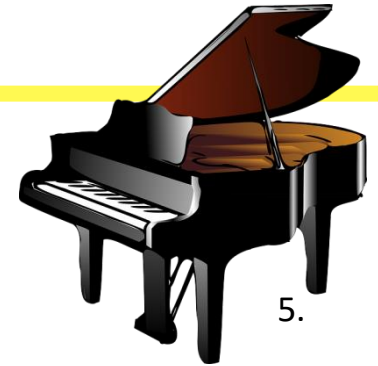
11.



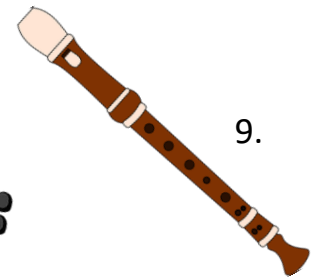
8.



5.



9.



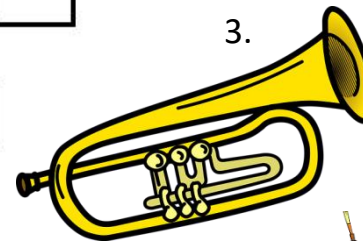
10.



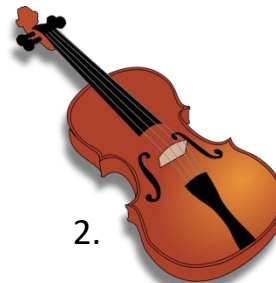
12.



3.



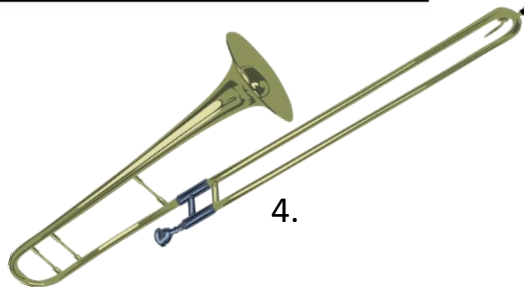
2.



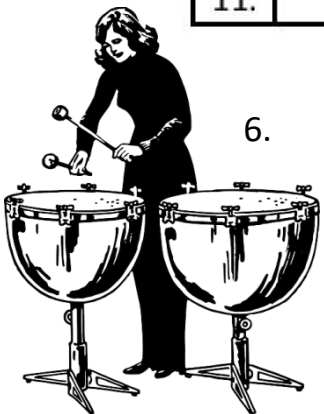
7.



4.



6.

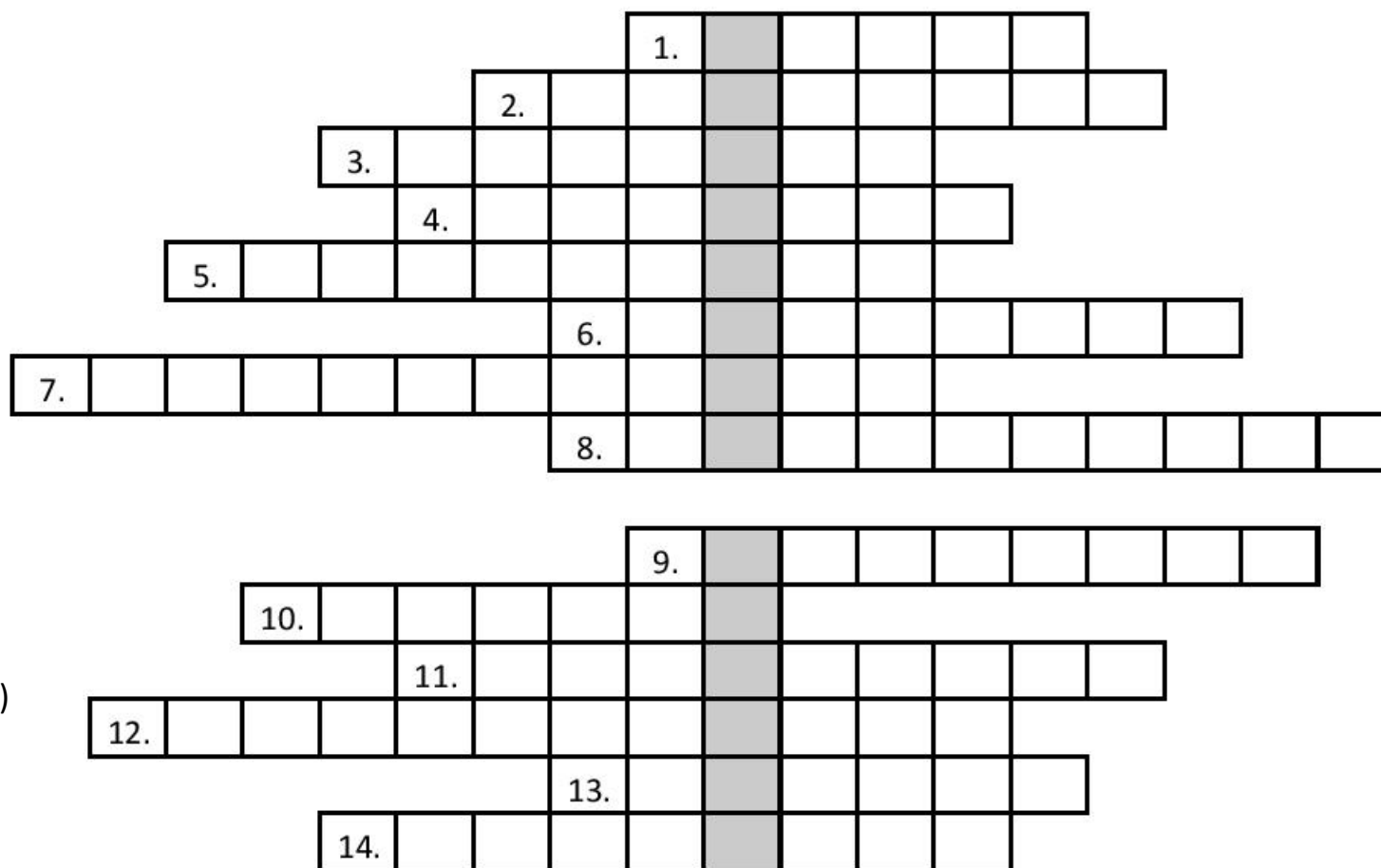


2. Trocha italštiny

Ve druhé tajence se dozvíte jména dvou slavných hudebních osobností minulosti. Stačí, když správně přeložíte do italštiny hudební názvosloví.

Řekněte italsky:

1. Slabě
2. Krátký úhoz
3. Rychle
4. Krokem
5. Zesilovat
6. Když dvě noty stejné výšky spojíme obloučkem, druhou z nich znovu nehrajeme, ale držíme, jak se tomu říká?
7. Zeslabovat
8. Zpomalovat
9. Mírně rychle
10. Hrát vázaně
11. Drnkavý způsob hry (na housle)
12. Zrychlovat
13. Úprkem
14. Majestátně



Nápověda:

accelerando, maestoso, ligatura

3. Kdo byli tito skladatelé?

Pokud jste v minulém úkolu správně luštili, vyšla vám jména jednoho slavného houslisty a jednoho slavného klavíristy a skladatele. Níže najdete ke každému z nich malý medailonek, kde se o nich dočtete něco více. Vaším dalším úkolem je **doplnit jména skladatelů a přečíst si následující text.**

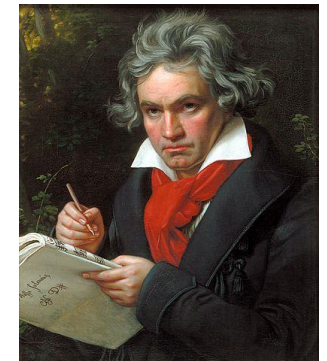
Niccolò (doplňte první jméno z předchozí tajenky) byl italský houslista, který je dodnes díky svému mimořádnému talentu považován za nejlepšího houslistu, který kdy žil. Na housle ho naučil hrát jeho otec, který byl na něj velmi přísný. Malý Niccolò musel cvičit až 7 hodin denně, a když to nesplnil, nedostal najíst. Když byl Niccolò dospělý, vydělával si koncertováním hromadu peněz, které ale často prohrál v hazardu. Dokonce prý jednou prohrál i své housle! O genialitě tohoto slavného houslisty se traduje mnoho historek. Prý na jednom ze svých četných koncertů hrál s takovou vervou, že přetrhl tři struny na svých houslích, a přesto dokázal koncert dohrát na poslední zbývající struně. Stejná historka má i jinou variantu: prý mu kdosi před koncertem struny na houslích naschvál naříznul. Niccolò měl ve své sbírce housle z dílen nejslavnějších, nejlepších a nejdražších houslařů v Evropě, Stradivari, Amati a Guarneri.

Wolfgang Amadeus (doplňte druhé jméno z předchozí tajenky) byl slavný klavírista a hudební skladatel, který se narodil v Salzburgu v Rakousku. Již jako malý kluk hrál Wolfgang výborně na klavír, a spolu se svou starší sestrou Marií Annou, které všichni přezdívali Nannerl, koncertovali na královských dvorech před bohatou šlechtou po celé Evropě. Takto vznikl kult „záračných dětí“, tedy dětí, které již ve velmi nízkém věku dokáží hrát na klavír jako dospělí profesionálové. Svou první skladbu složil Wolfgang již v 5 letech. Celý život také miloval opery a sám jich zkomponoval přes dvacet. Mezi nimi je např. slavná opera Figarova svatba nebo Don Giovanni.

Obě tyto opery se hrály i v Praze, kam skladatel osobně zavítal a bydlel ve vile na Bertramce u manželů Duškových. Z období pražských pobytů pochází i jeho slavný citát „Mí Pražané mi rozumějí.“.

4. Poznáte, kdo je kdo?

Ve čtvrtém úkolu budete poznávat tváře slavných hudebních skladatelů evropské hudební minulosti. Pospojte vždy obrázek se jménem. Poznáte všechny? 😊



BEDŘICH SMETANA

JOHANN SEBASTIAN BACH

FRYDERYK CHOPIN

ANTONÍN DVOŘÁK

WOLFGANG AMADEUS MOZART

LUDWIG VAN BEETHOVEN

5. Kdo napsal tyto skladby?

Pátý úkol bude akční. Prohlédněte si znovu portréty hudebních skladatelů. Nyní si ke každému z nich přiřadíme jednu slavnou skladbu, kterou napsali. Vaším úkolem bude je jméno skladatele s jeho skladbou.

Nezapomeňte si skladby, nebo alespoň jejich začátky, poslechnout. Pokud jste online, stačí kliknout na název skladby. 😊

Johann Sebastian Bach

[>>Malá noční hudba<<](#)

Wolfgang Amadeus Mozart

[>>Vltava<<](#)

Ludwig van Beethoven

[>>Symfonie č.5 c moll „Osudová“<<](#)

Fryderyk Chopin

[>>Symfonie „Z Nového světa“<<](#)

Bedřich Smetana

[>>Minutový valčík<<](#)

Antonín Dvořák

[>>Toccata a Fuga d moll<<](#)

zdroj nahrávek skladeb je www.youtube.com

6. Co do řady nepatří?

Jeden z výrazů v každé řadě se k ostatním vůbec nehodí. Škrtněte ho!

1. A dur, Es dur, c moll, H dur

- A dur
- Es dur
- c moll
- H dur

2. Housle, violoncello, viola, harfa

- Housle
- Violoncello
- Viola
- Harfa

3. Soprán, kontrabas, tenor, alt

- Soprán
- Kontrabas
- Tenor
- Alt
-

4. Prima, tercie, akord, oktáva

- Prima
- Tercie
- Akord
- Oktáva

5. Forte, piano, mezzoforte, accelerando

- Forte
- Piano
- Mezzoforte
- Accelerando

6. B. Martinů, V. Kaprálová, O. Hostinský, L. Janáček

- B. Martinů
- V. Kaprálová
- O. Hostinský
- L. Janáček

7. Labutí jezero, Rusalka, Louskáček, Romeo a Julie

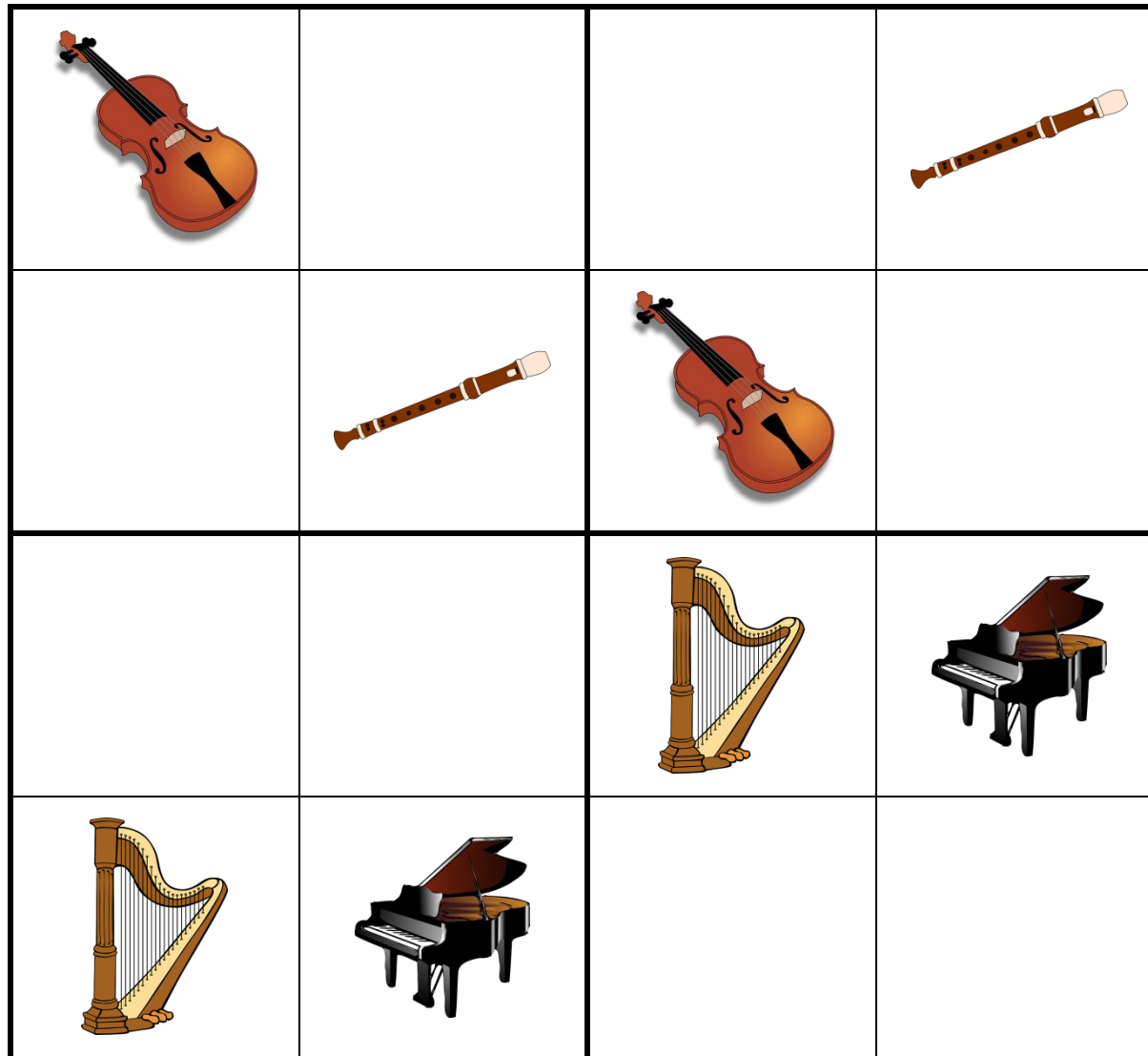
- Labutí jezero
- Rusalka
- Louskáček
- Romeo a Julie

8. Kouzelná flétna, Don Giovanni, Carmen, Figarova svatba

- Kouzelná flétna
- Don Giovanni
- Carmen
- Figarova svatba

7. Hudební SUDOKU pro malé luštitelé

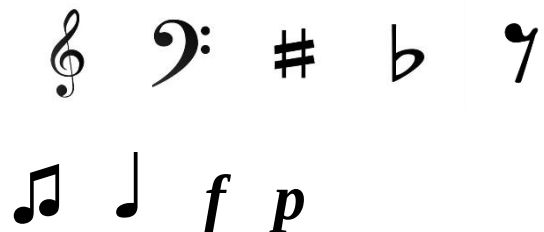
Dokreslete obrázky hudebních nástrojů do prázdných políček tak, aby se v žádném řádku ani v žádném sloupečku, a ani v žádném ze čtyř velkých ohraničených polí neopakoval stejný obrázek dvakrát. Jaké hudební nástroje jsou na obrázcích?



8. Hudební SUDOKU pro velké luštitelé

Dokreslete obrázky hudebních značek do prázdných políček tak, aby se v žádném řádku ani v žádném sloupci, a ani v žádném z velkých ohraničených polí neopakovaly dvakrát.

V polích najdete následující značky:



								<i>p</i>
			<i>f</i>					
	#						<i>f</i>	
	b				<i>f</i>			#
<i>p</i>								
<i>f</i>		#				b	<i>p</i>	
		b						
					#			
#								<i>f</i>

9. Hudební matematika

V příkladech jsou noty a pomlky, které mají různou délku dob. Je potřeba sečíst všechny doby a správně příklady vypočítat. Budou vám vycházet pouze celá čísla. Stačí vědět, na kolik dob se která nota nebo pomlka počítá. ☺ Dáme si příklad:

$$\text{bezdolná čára} + \text{šestnáctina} + \text{polovina} = 3 \text{ doby}$$

A teď VY! ☺

a) $\text{čtyřlístek} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

e) $\text{čtyřlístek} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

b) $\text{šestnáctina} + \text{čtyřlístek} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

f) $\text{čtyřlístek} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{čtyřlístek} =$

c) $\text{polovina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

g) $\text{polovina} + \text{polovina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

d) $\text{čtyřlístek} + \text{polovina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

h) $\text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} + \text{šestnáctina} =$

10. Hudební osmisměrka

„Kdo chce pochopit hudbu, nepotřebuje ani tak sluch, jako“ (v tajence)

- Jiří Mahen

K	E	B	U	R	T	Á	N	S	S
R	K	V	A	R	T	E	T	O	T
T	K	C	N	T	D	Z	K	N	O
E	L	E	U	R	J	P	Y	O	J
N	A	Č	O	U	O	Ě	T	F	Á
I	V	Y	Z	B	B	V	A	O	N
R	Í	M	O	K	O	Á	R	X	E
A	R	S	P	A	H	K	A	A	K
L	T	Y	M	P	Á	N	Y	S	C
K	E	R	T	S	E	H	C	R	O

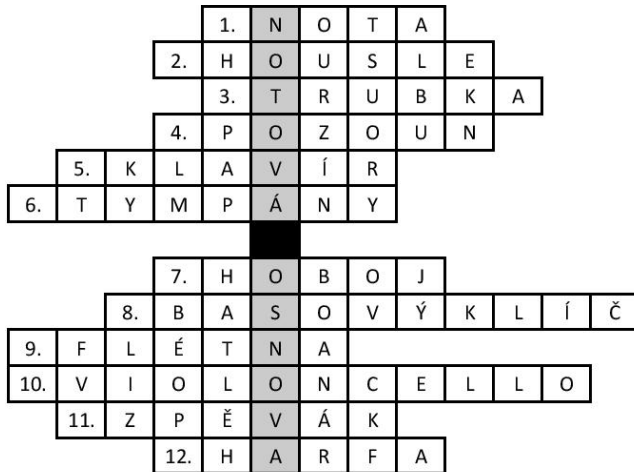
V osmisměrce najdete tato slova:

klarinet	trubka
klavír	pozoun
kvartero	hoboj
kytara	stojánek
nátrubek	zpěvák
saxofon	smyčec
tympány	orchestr

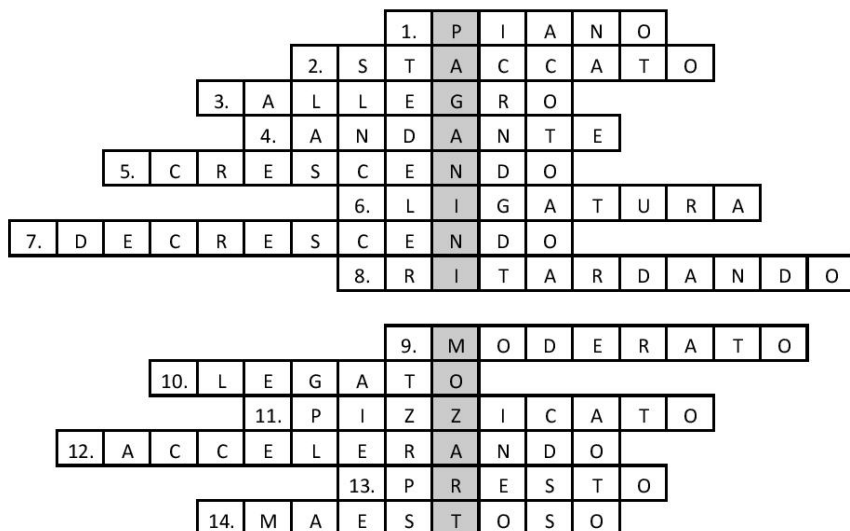
Slova jsou v osmisměrce buď vodorovně nebo svisle, a mohou být i pozpátku. Žádné slovo není diagonálně. Po vyškrtnutí všech slov zbyde několik polí, jejichž písmenka tvoří v pořadí odshora dolů tajenku.

Správné odpovědi

1. Notová osnova



2. Paganini, Mozart



3. Doplnění do textu: Paganini, Mozart

4. Obrázky skladatelů



BEDŘICH SMETANA



ANTONÍN DVOŘÁK



JOHANN
SEBASTIAN BACH



FRYDERYK CHOPIN



WOLFGANG AMADEUS
MOZART



LUDWIG
VAN BEETHOVEN

5. Kdo napsal tyto slavné skladby

Johann Sebastian Bach: Toccata a Fuga d moll

Wolfgang Amadeus Mozart: Malá noční hudba

Ludwig van Beethoven: Symfonie č. 5 c moll „Osudová“

Fryderyk Chopin: Minutový valčík

Bedřich Smetana: Vltava

Antonín Dvořák: Symfonie „Z Nového světa“

Správné odpovědi

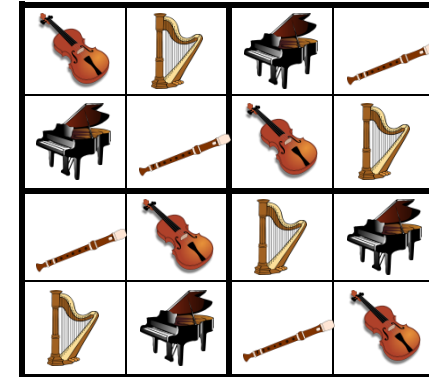
6. Co do řady nepatří

1. c moll – je to jediná mollová tónina mezi samými durovými
2. harfa – je to jediný strunný drnkací nástroj mezi strunnými smyčcovými
3. kontrabas – je strunný smyčcový nástroj, ostatní výrazy jsou názvy pěveckých hlasů
4. akord – je to souzvuk tří tónů, ostatní jsou pouze intervaly (tj. pouze dva tóny)
5. accelerando – znamená zrychlovat, všechno ostatní jsou označení dynamiky
6. O. Hostinský – je jediným spisovatelem mezi českými hudebními skladateli/skladatelkami
7. Rusalka – je opera od A. Dvořáka, vše ostatní jsou slavné balety
8. Carmen – je opera od G. Bizeta, vše ostatní jsou opery od W. A. Mozarta

8. Hudební sudoku pro velké luštitelé

	<i>f</i>	<i>γ</i>	#				<i>b</i>	<i>p</i>
	<i>p</i>		<i>f</i>		<i>b</i>		#	<i>γ</i>
<i>b</i>	#		<i>p</i>		<i>γ</i>		<i>f</i>	
	<i>b</i>		<i>γ</i>	<i>p</i>	<i>f</i>			#
<i>p</i>			<i>b</i>	#		<i>f</i>	<i>γ</i>	
<i>f</i>	<i>γ</i>	#				<i>b</i>	<i>p</i>	
<i>γ</i>		<i>b</i>		<i>f</i>	<i>p</i>	#		
		<i>f</i>		<i>γ</i>	#	<i>p</i>		<i>b</i>
#		<i>p</i>		<i>b</i>		<i>γ</i>		<i>f</i>

7. Hudební sudoku pro malé luštitelé



9. Hudební matematika

- | | |
|-------|------|
| a) 3 | e) 8 |
| b) 6 | f) 3 |
| c) 11 | g) 6 |
| d) 4 | h) 3 |

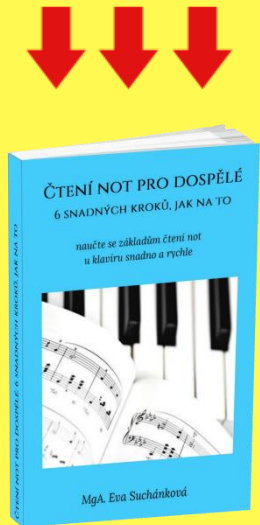
10. Hudební osmisměrka

„Kdo chce pochopit hudbu, nepotřebuje ani tak sluch, jako SRDCE.“

Tak jak se vám dařilo?

Pokud se vám hádanky líbily, budu moc ráda, když mi o tom napíšete! Budu mít velkou radost, když zůstaneme dále v kontaktu. Pro dávku klavírní inspirace si můžete pravidelně chodit ke mně na blog www.evasuchankova.cz nebo Facebookovou stránku [Procházka světem klavíru](#).

Pokud je nemáte, můžete si ode mě stáhnout ZDARMA ještě další dva eBooky, Čtení not pro dospělé nebo Jak motivovat děti ke cvičení na klavír, anebo plakát 12 hudebních výrazů, které musí znát každý!



Ať je pro vás hudba vždy radostí!

- Eva Suchánková

